

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №13»  
с. Апанасенковское

**ТОЧКА**  **РОСТА**

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МКОУ СОШ № 13  
с. Апанасенковское  
приказ №128  
Т.А. Жуковская  
06 августа 2024 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**естественно-научного направления**

**На базе центра «Точка роста»**

**«Стоп – кадр!»**

**Возраст обучающихся: 12-15 лет**

**Срок реализации: 1 год**

**Составитель: Склярова Анастасия Сергеевна  
учитель русского языка и литературы  
МКОУ СОШ №13 с. Апанасенковское**

2024 год



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана в соответствии нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность образовательных организаций и детских творческих объединений:

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996- р)

2. Федеральный закон от 26 мая 2021 г. № 144-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. N 629 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»

5. Методические рекомендации по созданию и функционированию в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах, центров образования естественно-научной и технологической направленностей(ТВ-2610/02 от 25.11.2022).

6. Приказ Министерства образования Ставропольского края от 12 июля 2024 года № 1191-пр «О внесении изменений в приказ министерства образования Ставропольского края от 15 ноября 2021 года № 1965-пр «О некоторых вопросах реализации регионального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование».

7. Приказ Министерства образования Ставропольского края от 20 августа 2024 года «Об утверждении комплексного плана мероприятий по

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №13»  
с. Апанасенковское



организационно-методической поддержке инфраструктуры национального проекта «Образование», создаваемой и функционирующей на территории Ставропольского края, на 2024/25 учебный год

8. Комплексный план по организационно-методической поддержке инфраструктуры национального проекта «Образование», созданной и функционирующей на территории Ставропольского края, на 2024/25 учебный год

9. Устав МКОУ СОШ № 13 с. Апанасенковское.

10. Комплексный план учебно-воспитательных, внеурочных и социокультурных мероприятий центра образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста» МКОУ СОШ № 13 с. Апанасенковского на 2024/2025 учебный год

11. Учебный план дополнительного образования детей на 2024/2025 учебный год Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 13» с. Апанасенковское Апанасенковского района Ставропольского края на базе Центра образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста».

12. План учебно-воспитательных, внеурочных и социокультурных мероприятий на базе Центра образования естественно-научной и технической направленностей «Точка роста» МКОУ СОШ № 13 с. Апанасенковского на 2024/2025 учебный год

13. Приказ № 128 от 06.08.2024 г. об утверждении рабочих программ МКОУ СОШ № 13 с. Апанасенковское.

**АКТУАЛЬНОСТЬ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ  
ПРОГРАММЫ**



Занятия видеомонтажом способны расширять познавательный кругозор, развивать наглядно-образное мышление, воспитывать мотив труда (потребность в труде, стремление принести людям пользу, желание овладеть профессией и достичь высоких результатов в работе). Нововведением данной программы является включение периода по обучению детей работы с камерой, азам видеосъемки. Актуальность данной программы обусловлена тем, что в условиях перехода образовательных учреждений на новый Федеральный государственный стандарт она позволяет разнообразить организационные формы работы с обучающимися с учетом их индивидуальных особенностей, обеспечивает рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащает формы взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

**Отличительная особенность программы «Стоп-кадр!»** в том, что ученики, занимающиеся в кружке, будут создавать видеоролики к праздникам, а также снимать и монтировать видеорепортажи со школьных мероприятий. У каждого будет возможность сделать собственное видео на основе видеоматериалов, которые были самостоятельно отсняты на мобильный телефон.

**Цель программы:** Приобщение воспитанников к киномиру, воспитание интереса к искусству кинематографа, к съёмке и монтажу видеороликов, развитие творческих познавательных способностей воспитанников.

**Цель руководителей:** Формирование социально – активной личности.

**Задачи программы:**

- Вовлечь воспитанников в киностудию «Стоп-кадр!», вызвать желание принимать участие в создании видеороликов.
- Развивать умения и навыки воспитанников к коллективной работе.
- Воспитывать чувство ответственности за результаты своего труда;



– Развивать у воспитанников креативное мышление.

**Адресат программы.** Программа адресована детям от 12 до 14 лет.

**Условия набора обучающихся.** Для обучения принимаются все желающие (не имеющие медицинских противопоказаний). При зачислении в объединение проводится стартовая диагностика с целью выявления уровня готовности ребенка и его индивидуальных особенностей.

**Объем и срок освоения программы.** Программа рассчитана на 1 год. В неделю 1,5 занятия. Всего 51 час.

**Состав группы:** занятия проводятся по группам (3 группы) с постоянным составом.

**Режим занятий.** Продолжительность занятий – 40 минут. Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Занятия проводятся в кабинете центра образования технического и естественно-научного направлений «Точка роста».

**Форма обучения.** Очная

**Формы работы:** теоретические, практические, индивидуальные и групповые занятия.

**Методы контроля:** освоения программы кружка включают в себя следующее:

- отчеты по практическим занятиям;
- оценку разработанных проектов и публичную защиту результатов.

В конце года предусмотрена аттестация через создание дополнительного образовательного продукта (итогового видеоролика на свободную тему), позволяющая отследить навыки, полученные воспитанниками при изучении программы кружка.



В рамках изучения программы воспитанники должны владеть следующими знаниями, умениями и способами деятельности:

- основными методами, этапами проектирования, создания видеоролика;
- способами эффективной работы в команде;
- опытом коллективной разработки и публичного показа созданного проекта;

**Планируемые результаты обучения:** помочь воспитанникам повысить свою компетентность в области проектирования и создания собственных видеороликов, а также приобрести начальную профессиональную подготовку по данному направлению, что повысит их социальную адаптацию. В течение года тематическое планирование киностудии может меняться по интересам детей.

**Тематическое планирование  
(Создание видеороликов)**

№	Тема занятия
<b>1. Теоретический блок. Вводные занятия</b>	
1	Формирование группы занятий. Определение целей, планов и результатов занятий. Обсуждение плана.
2	«Знакомство» с камерой. Ракурс. Картинка. Фоновое решение. Сюжет. Монтаж. Программы монтажа (знакомство с программами). Звук как эффект.
<b>2. «Осень дивная пора» (проект № 1)</b>	
3	Распределение обязанностей. Составление сценария. Определение воспитанников школы на роли. Составление графика съемок.
4	Просмотр отснятого материала. Обсуждение оформления и эффектов.
5	Монтаж отснятого материала.
6	Просмотр и оценка получившегося фильма. Редактирование.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №13»  
с. Апанасенковское



7	Демонстрация фильма в группе в контакте.
<b>3. «Закон и подросток» (проект № 2)</b>	
8	Поиск материала по теме фильма. Знакомство с источниками. Распределение обязанностей.
9	Составление сценария. Распределения ролей. Составление графика съемок.
10	Просмотр отснятого материала. Обсуждение оформления и эффектов.
12	Монтаж отснятого материала.
13	Просмотр и оценка получившегося фильма. Редактирование.
14	Демонстрация фильма в группе в контакте.
<b>4. «Здоровый образ жизни» (проект № 3)</b>	
15	Поиск материала по теме фильма. Знакомство с источниками. Распределение обязанностей.
16	Составление сценария. Распределения ролей. Составление графика съемок.
17	Просмотр отснятого материала. Обсуждение оформления и эффектов.
18	Монтаж отснятого материала.
19	Просмотр и оценка получившегося фильма. Редактирование.
20	Демонстрация фильма в группе в контакте.
<b>5. «Скоро Новый год!» (проект № 4)</b>	
21	Конкретизация темы. Составление сценария. Определение воспитанников на роли. Составление графика съемок.
22	Поиск костюмов и определение места съемок. Оформление места.
23	Просмотр отснятого материала. Обсуждение оформления и эффектов.
24	Монтаж отснятого материала.
25	Просмотр и оценка получившегося фильма. Редактирование.
26	Демонстрация фильма в группе и на празднике.
<b>6. «И рады мы проказам матушки зимы» (Рождество, Святки, новогодние каникулы) (проект № 5)</b>	

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №13»  
с. Апанасенковское



27	Конкретизация темы. Распределение обязанностей. Составление сценария. Составление графика съемок.
28	Просмотр отснятого материала. Обсуждение оформления и эффектов.
29	Монтаж отснятого материала.
30	Просмотр и оценка получившегося фильма. Редактирование. Демонстрация фильма в группе в контакте.
<b>7. «День Защитника Отечества», «Международный Женский день»(проект № 6, 7)</b>	
31	Деление занимающихся на две группы. Распределение обязанностей. Составление сценариев.
32	Составление сценариев. Определение воспитанников на роли. Составление графика съемок.
33	Просмотр отснятого материала по 2м темам. Обсуждение оформления и эффектов.
34	Монтаж отснятого материала по теме «23 февраля». Монтаж отснятого материала по теме «8 марта»
35	Просмотр и оценка получившегося фильма. Редактирование.
36	Демонстрация фильма, посвященного Дню Защитника Отечества.
37	Вторичный монтаж отснятого материала по теме «8 марта»
38	Просмотр и оценка получившегося фильма. Редактирование. Демонстрация фильма, посвященного Международном женскому дню, на концерте.
<b>8. «День земли!» (проект № 8)</b>	
39	Распределение обязанностей. Составление сценария. Определение воспитанников на роли. Составление графика съемок.
40	Просмотр отснятого материала. Обсуждение оформления и эффектов.
41	Монтаж отснятого материала.
42	Просмотр и оценка получившегося фильма. Редактирование. Демонстрация фильма в группе в контакте.
<b>9. «День Победы»(проект № 9)</b>	
43	Поиск материала по теме фильма. Просмотр готовых роликов в сети Интернет. Конкретизация темы.



Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №13»  
с. Апанасенковское



44	Распределение обязанностей. Составление сценария. Определение воспитанников на роли. Составление графика съемок.
45	Просмотр отснятого материала. Обсуждение оформления и эффектов.
46	Монтаж отснятого материала.
47	Просмотр и оценка получившегося фильма. Редактирование. Демонстрация фильма на концерте.
<i>10. Скоро лето! Выпускной. (проект № 10)</i>	
48	Распределение обязанностей. Составление сценария. Определение воспитанников на роли. Составление графика съемок.
49	Просмотр отснятого материала. Обсуждение оформления и эффектов.
50	Монтаж отснятого материала.
51	Просмотр и оценка получившегося фильма. Редактирование. Демонстрация фильма в группе в контакте.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

1. Учебный кабинет (столы ученические, стулья)
2. Компьютер
3. Ноутбуки
4. Фотоаппарат
5. Проектор
6. Телефоны
7. Учебные схемы
8. Учебные плакаты

**Список использованной литературы.**

- AdobePreiere бх. Официальный учебный курс. – М.: «Триумф», 2003  
Гамалей В. Мой первый видеофильм от А до Я. – СПб.: Питер, 2006  
Горчаков Н.М. Режиссерские уроки. – М.: «Арнир», 2006

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №13»  
с. Апанасенковское



Гринберг С. Цифровая фотография. Самоучитель. - 2005

Фрумкин Г.М. Сценарное мастерство: кино-телевидение-реклама.

Учебное пособие.- Изд.дом «Кнорус», 2008

<http://proremontpk.ru/ustanovka/kak-sdelat-klip-iz-fotografij-s-muzykoj.html>

<http://softobase.com/ru/article/top-programm-dlya-montazha-video>

<http://www.movavi.ru/support/how-to/video-editing.html>

<http://internika.org/umk-adobe-premiere>